

# Bien ou Mal ?

Bertille FLOHIC



# Chapitre 1 :

## Au début, il n'y avait rien....

Il était une fois, dans l'immensité infinie de l'univers, une étoile et un trou noir qui tombent amoureux. Leur amour si puissant les pousse à donner naissance à deux fils jumeaux, chacun portant en lui une part de leur essence.

Le premier fils, nommé Azur, est doté d'ailes blanches étincelantes, d'un anneau d'or au-dessus de sa tête et des yeux d'un blanc pur qui peuvent éblouir quiconque les regarde. Il symbolise la lumière, la bonté et la pureté.

Quant au second fils, nommé Écarlate, il est revêtu d'ailes rouges flamboyantes, de cornes effilées émergeant de son crâne et ses yeux sont d'un rouge intense, capables de glacer le sang de quiconque croise son regard. Il incarne la cruauté, les ténèbres et la malveillance.

Les deux frères sont aussi différents que le jour et la nuit, leur incompatibilité est telle que leurs parents décident de créer deux mondes distincts pour les séparer. Ainsi, Azur reçoit le pouvoir de créer le Paradis, un royaume de paix éternelle où règne la douceur des nuages et la sérénité des cieux. Tandis qu'Écarlate est chargé de forger l'Enfer, un royaume de flammes et de tourments éternels.

Malheureusement, malgré les efforts de leurs parents pour les éloigner, les deux frères se livrent une guerre sans merci, chacun rassemblant ses partisans pour étendre son influence sur l'univers. Déçus par le comportement de leurs fils, l'étoile et le trou noir décident de les punir en les obligeant à collaborer à la création d'un nouveau monde. La Terre est alors créée, là-bas coexistent le bien et le mal, la lumière et les ténèbres.

# Chapitre 2 :

## Et puis arrive le changement....

À l'âge de 500 ans, selon les coutumes infernales, Ahïra devient majeure et espère enfin trouver sa place dans l'entreprise familiale qu'est l'Enfer. Mais son père, déçu par sa nature douce et bienveillante, la renie et l'exile sur Terre, l'endroit dont elle a tellement rêvé durant son enfance. Un endroit qui pourrait lui donner la confiance et le respect qu'elle mérite.

Arrivée sur Terre, Ahïra est accueillie par un monde nouveau et étrange. Des gratte-ciels gigantesques se dressent vers le ciel, illuminant la nuit de leurs lumières scintillantes. Les rues grouillent de gens, chacun vaquant à ses occupations dans une agitation constante. Les sons de la ville résonnent dans les oreilles d'Ahïra, un mélange assourdissant de voix, de klaxons et de musique.

Elle est à ce moment-là, plongée dans ses rêves, un grand sourire se forme sur son visage et elle avance dans cette immense ville pour y découvrir les êtres qui y habitent. Mais un monde parfait n'existe pas, elle se retrouve alors confrontée à l'hostilité des humains qui la craignent pour son apparence démoniaque.

C'est alors qu'Ahïra est secourue par Sorath, un ange au cœur compatissant. Ensemble, ils voyagent jusqu'au Paradis.

# Chapitre 3 :

## Plus ou moins attendu....

Après son exil sur Terre, Ahïra est confrontée à un tout autre jugement, celui du roi des anges au Paradis. Guidée par Sorath à travers les portes du royaume céleste, Ahïra pénètre dans un monde de lumière éblouissante et de pureté.

Elle est immédiatement entourée par une assemblée d'anges, chacun arborant une aura de noblesse et de grâce. Leurs yeux d'un blanc pur la scrutent avec une intensité qui semble sonder son âme.

Devant le trône d'or étincelant du roi des anges, Ahïra se sent écrasée par Sa Majesté et sa grandeur. Assis sur son trône, le roi est entouré d'une aura de puissance et de sagesse qui impose le respect à tous ceux qui se tiennent devant lui.

Les murmures de l'assemblée remplissent la salle, tandis que les regards des anges se posent sur Ahïra avec méfiance et suspicion. Elle sent leur jugement peser sur elle, comme s'ils lisaient chaque pensée et chaque intention cachée dans son cœur.

Le roi des anges, d'une voix grave et solennelle, demande à Ahïra de s'expliquer sur sa présence dans le Paradis. Ses mots résonnent dans la salle, empreints d'autorité et d'inflexibilité.

Ahïra se tient devant le roi, sentant le poids de son regard sur elle. Elle rassemble son courage et lui fait face, ses yeux rougeoyants brillant d'une détermination farouche. Elle raconte son histoire, depuis son exil de l'Enfer jusqu'à son arrivée sur Terre, et plaide sa cause avec une passion brûlante.

Pourtant, malgré ses efforts pour se justifier, Ahïra sent que le roi des anges reste sceptique. Son regard perçant semble fouiller dans les tréfonds de son être, cherchant la moindre faille dans son récit.

Finalement, après de longues délibérations, le roi des anges prononce son jugement. Ahïra est condamnée à une peine de détention dans une prison de nuages blancs. Ahïra se retrouve blessée et seule, excepté pour les visites reconfortantes de Sorath, le seul ange qui paraît voir au-delà de son apparence démoniaque.

# Chapitre 4 :

## Au final c'est bien....

Grâce à la confiance de Sorath, Ahïra réussit à s'échapper du Paradis et à retrouver sa liberté sur Terre. Avec Sorath à ses côtés, elle décide de vivre loin de la civilisation humaine, dans une montagne isolée où ils peuvent être eux-mêmes, loin des regards accusateurs et des jugements cruels.

Malgré les tentatives des anges et des démons pour les ramener, Ahïra et Sorath restent fermes dans leur décision de vivre en paix. Finalement, leur exemple inspire les humains à abandonner leurs querelles et à s'unir pour un avenir meilleur, où la différence est célébrée plutôt que condamnée.

Et ainsi, dans le silence paisible de leur refuge montagneux, Ahïra et Sorath vivent heureux, unis dans leur amour et leur différence, loin des conflits et des tourments de l'univers qui les a vus naître.



# Good or Evil?

Bertille FLOHIC



# Chapter 1 :

## At the beginning, there was nothing....

Once upon a time, in the infinite immensity of the universe, a star and a black hole fell in love. Their powerful love led them to give birth to twin sons, each carrying a part of their essence.

The first son, named Azur, has sparkling white wings, a golden ring above his head and pure white eyes that can dazzle anyone who looks into them. He symbolizes light, goodness and purity.

As for the second son, named Scarlet, he is clad in flaming red wings, with tapering horns emerging from his skull, and his eyes are an intense red, capable of freezing the blood of anyone who meets his gaze. He is the embodiment of cruelty, darkness and malevolence.

The two brothers are as different as night and day, and so incompatible are they that their parents decide to create two separate worlds to keep them apart. Thus, Azure receives the power to create Paradise, a kingdom of eternal peace where the softness of the clouds and the serenity of the skies reign. Scarlet, on the other hand, is charged with forging Hell, a realm of eternal torment and flame.

Unfortunately, despite their parents' efforts to keep them apart, the two brothers wage a merciless war, each gathering followers to extend their influence over the universe. Disappointed by their sons' behavior, the star and the black hole decide to punish them by forcing them to collaborate in the creation of a new world. Earth is then created, where good and evil, light and darkness, coexist.

# Chapter 2 :

## And then comes the change....

At the age of 500, according to Infernal customs, Ahïra comes of age and hopes to finally find her place in the family business that is Hell. But her father, disappointed by her gentle, benevolent nature, disowns her and exiles her to Earth, the place she dreamed of so much as a child. A place that could give her the trust and respect she deserves.

Arriving at Earth, Ahïra is greeted by a strange new world. Gigantic skyscrapers reach for the sky, illuminating the night with their twinkling lights. The streets teem with people, each going about their business in constant agitation. The sounds of the city echo in Ahïra's ears, a deafening mix of voices, horns, and music.

At that moment, immersed in her dreams, a big smile forms on her face, and she moves forward into this immense city to discover the beings that inhabit it. But a perfect world doesn't exist, and she finds herself confronted by the hostility of humans who fear her demonic appearance.

It's then that Ahïra is rescued by Sorath, an angel with a compassionate heart. Together, they travel to Paradise.



# Chapter 3 :

## More or less expected....

After her exile on Earth, Ahïra is confronted with an entirely different judgment, that of the King of Angels in Paradise. Guided by Sorath through the gates of the celestial kingdom, Ahïra enters a world of dazzling light and purity.

She is immediately surrounded by an assembly of angels, each displaying an aura of nobility and grace. Their pure-white eyes scrutinize her with an intensity that seems to probe her soul.

Before the shimmering golden throne of the King of Angels, Ahïra feels overwhelmed by His majesty and grandeur. Seated on his throne, the king is surrounded by an aura of power and wisdom that commands the respect of all who stand before him.

The murmurs of the assembly fill the room, while the eyes of the angels rest on Ahïra with distrust and suspicion. She feels their judgment weighing on her, as if they were reading every thought and intention hidden in her heart.

In a deep, solemn voice, the King of Angels asks Ahïra to explain her presence in Paradise. His words echo around the room, authoritative and inflexible.

Ahïra stands before the king, feeling the weight of his gaze upon her. She gathers her courage and faces him, her glowing eyes shining with fierce determination. She tells her story, from her exile in Hell to her arrival on Earth, and pleads her cause with burning passion.

Yet, despite her efforts to justify herself, Ahïra senses that the King of Angels remains skeptical. His piercing gaze seems to search the depths of her being, looking for the slightest flaw in her story.

Finally, after much deliberation, the King of Angels pronounces his judgment. Ahïra is sentenced to imprisonment in a prison of white clouds. Ahïra finds herself wounded and alone, except for the comforting visits of Sorath, the only angel who seems to see beyond her demonic appearance.

# Chapter 4 :

## In the end, it's all good....

Thanks to Sorath's trust, Ahira manages to escape from Paradise and regain her freedom on Earth. With Sorath by her side, she decides to live far from human civilization, on an isolated mountain where they can be themselves, far from accusing glances and cruel judgments.

Despite the attempts of angels and demons to bring them back, Ahira and Sorath remain firm in their decision to live in peace. Ultimately, their example inspires humans to abandon their quarrels and unite for a better future, where difference is celebrated rather than condemned.

And so, in the peaceful silence of their mountain refuge, Ahira and Sorath live happily, united in their love and difference, far from the conflicts and torments of the universe that saw them born.